

## Katalozi tiskovina 2000. – 2015.



Katalozi tiskovina 2000.-2015.

Gradski muzej Senj za muzejsku zbirku Hemeroteku permanentno skuplja novinski pisani i slikovni materijal – isječke novinskih članaka a u novije vrijeme i ispise članaka s internetskih portala među kojima su i oni koji se odnose na Gospičko-senjsku biskupiju i djelovanje njezinog Biskupa. Muzej je sakupljeni tiskovni materijal - članke izrezao, sortirao te složio u Kataloge tiskovina biskupijskih i župnih događanja, koji su postali vjerni tumač onoga što se događalo od samog početka u životu i djelovanju Biskupije i njenog prvog Biskupa tijekom proteklih petnaest godina.

Na taj način je pripremljeno i ukoričeno sveukupno sedam Kataloga tiskovina koji se odnose na Gospičko-senjsku biskupiju i djelovanje njezinog Biskupa, te četiri Kataloga tiskovina o župnim događanjima i slavljinama u Biskupiji.

Listajući ove Kataloge i gledajući predstavljene izložbe zainteresirani za život Biskupije mogu pratiti hod Biskupije u proteklom periodu i djelatnost i ulogu njenog prvog Biskupa.



## Crkva hrvatskih mučenika na Udbini



CHM na Udbini

U sklopu ovih izložaba posebna je pažnja posvećena CHM na Udbini, od njezine ideje 2002., početka izgradnje 2005., posvete 2011. godine do izrade i postave oltarnog reljefa 2015. godine kako bismo dobili cjelovitu sliku onoga što se događalo od početka njezine izgradnje do danas. Izložba je doprinos spoznaji zašto je Crkva, koja predstavlja spomen-obilježje svehrvatskog stradanja kroz povijest, izgrađena upravo na Udbini. Za izložbu je korištena ustupljena dokumentacija i foto-arhiva biskupa mons. dr. Mile Bogovića, Gospičko-senjske biskupije, glasila Biskupije, tiskovni i slikovni materijal iz Kataloga tiskovina, te informacije s raznih web portala. Izložbu je osmislio i pripremio Gradski muzej Senj. Zbog opsega događanja oko izgradnje CHM i raspoloživog arhivskog i fotografskog materijala Muzej je bio prisiljen, po vlastitom nahođenju, napraviti izbor važnijih događanja koji su predstavljeni ovom izložbom. Izložba je dio stalnog muzejskog postava CHM na Udbini i svjedoči o tome što se događalo tijekom njezine izgradnje.



Proslava dana hrvatskim mučenika na Udbini 2015.

## GRADSKI MUZEJ SENJ

*priređio je izložbu o*

## GOSPIČKO-SENJSKOJ BISKUPIJI I NJENOM PRVOM BISKUPU MONS. DR. MILI BOGOVIĆU 2000.-2015.



Prizor s uspostave Gospičko-senjske biskupije i ustoličenja njenog prvog biskupa mons. dr. Mile Bogovića, u Gospiću 25. 7. 2000. godine

POU *M. Cihlara Nehajeva* – Senj

**05. veljače 2016. godine**

Ova izložba koju je priredio Gradski muzej Senj o Gospićko-senjskoj biskupiji i njenom prvom biskupu mons. dr. Mili Bogoviću za razdoblje od 2000. do 2015. godine doprinos je obilježavanju 15. godišnjice uspostave Gospićko-senjske biskupije i ustoličenja prvog biskupa mons. dr. Mile Bogovića. Izložba kronološkim redom predstavlja biskupijska događanja od 2010. do 2015. godine i nastavak je izložbe koja je bila priređena u prigodi proslave desete obljetnice Gospićko-senjske biskupije (2000.-2010.), predstavljene u Senju, Udbini (Krbavi), Slunju, Ogulinu Otočcu i Gospiću tijekom 2010. godine.



Gospić, 25. 7. 2010.

Izložba je koncipirana kao retrospektiva izložbenih cjelina koja je rezultat suradnje Gradskog muzeja Senj i Gospićko-senjske biskupije.

Kroz izložbu se nižu izložbene cjeline i događaji u kojima je sadržan bogat teološko-pastoralni rad i ostale aktivnosti iz djelokruga rada Biskupa, zatim događanja u Biskupiji s naglaskom na ona važnija koja su pojedinačno obilježila svaku godinu. Nadalje, u sklopu izložbe kronološkim su redom predstavljena događanja vezana za CHM na Udbini u razdoblju od 2000. do 2015. godine.

Iz predstavljenih izložaba jasno je vidljivo kolika je bila potreba i značaj uspostave Gospićko-senjske biskupije te uloga i djelovanje njenog prvog biskupa mons. dr. Mile Bogovića za crkvu u Lici i njezinu budućnost, te Ličko-senjsku županiju i Republiku Hrvatsku. Predstavljene izložbene cjeline doprinose lakšem shvaćanju sadržaja i poruka događaja, ali su isto tako i tumač određenog dijela povijesnog hoda

naše Biskupije i njezinog prvog Biskupa. Gradski muzej Senj o toj je važnosti izložbenim cjelinama koje je priredio u proteklom periodu, želio što jasnije i zornije progovoriti suvremenima i budućim naraštajima.



Gospić, 25. 5. 2015.

U okviru proslave 10. obljetnice uspostave Gospićko-senjske biskupije Muzej je priredio 2010. izložbu o **Biskupijskim sjedištima** na području današnje Gospićko-senjske biskupije (Senj, Krbava, Modruš, Otočac i Gospić.

Nadalje, Muzej je u razdoblju od 2006.-2010. u suradnji s Biskupijom priredio izložbu o **Dekanatima Gospićko-senjske biskupije**. Ova je izložba bila dio velikog projekta Gospićko-senjske biskupije, u okviru velikog korizmenog hodočašća vjernika u Gospićku katedralu, u susret proslavi desete obljetnice osnutka Gospićko-senjske biskupije. Njezin je cilj bio hodočasnicima i građanstvu predstaviti župe i sakralne objekte ove mlade Biskupije po dekanatima, kako bi svjedočili o bogatom duhovnom životu u prošlosti na prostoru današnje biskupije i vrijednim sakralnim spomenicima kulture hrvatskog naroda.

Izložbe su ostvarene u organizaciji Biskupije, Dekanata i Muzeja, a za njih je korištena dostupna literatura i građa iz pojedinih župa i dekanata kao i Gospićko-senjske biskupije i Gradskog muzeja Senj.

Nadalje, Muzej je pripremio izložbu **Žao mi je naroda** za čiju je postavu poslužila knjiga koju je, povodom desete obljetnice Gospićko-senjske biskupije, objavio biskup mons. dr. Mile Bogović. pod naslovom *Žao mi je naroda - Biskupovih deset*

*godina na medijskom poprištu*. To je knjiga njegovih intervjua koji su objavljeni u hrvatskim javnim medijima (dnevници, tiskovine, časopisi, televizija, radio, internet...). Gradski muzej Senj je putem raznih medija (tiskovnih i društvenih) pratio predstavljanje ove Biskupove knjige i tako sakupio bogatu građu koju je kronološki slikom i riječju posložio u izložbu istoga naslova.

Izložbom pod naslovom **Prikrivena stratišta i grobišta jugoslavenskih komunističkih zločina** Muzej je predstavio rad Komisije za hrvatski martirologij i ulogu njezinog predsjednika mons. dr. Mile Bogovića, znanstvene skupove na temu brojnih zločina i stratišta žrtava iz komunističkog vremena

U prvom dijelu izložbe, koristeći dostupnu literaturu i foto-arhivu, predstavljen je tijek nastanka i rada Komisije za hrvatski martirologij, koja je osnovana s ciljem istraživanja, obilježavanja i čuvanja grobišta žrtava komunističkog režima u Hrvatskoj, Sloveniji i BiH. U drugom dijelu izložbe, koristeći dostupnu literaturu i arhivu te zemljovide i foto-arhivu o jugoslavenskim i komunističkim zločinima, predstavljena su stratišta i grobišta Hrvata s područja Hrvatske, Slovenije i BiH iz vremena Drugog svjetskog rata i poraća. U trećem dijelu je predstavljena foto-dokumentacija s dosadašnjih predstavljanja knjige prof. dr. sc. Josipa Jurčevića *Prikrivena stratišta i grobišta jugoslavenskih komunističkih zločina*.

Napominjemo da smo zbog opsega događanja u Gospićko-senjskoj biskupiji u proteklom periodu i djelovanja Biskupa te raspoloživog arhivskog i fotografskog materijala bili prisiljeni, po vlastitom nahođenju, napraviti izbor važnijih događanja.

Za izložbu je korišten materijal iz arhive Biskupa i Gospićko-senjske biskupije, foto-arhiva GMS, internet portali raznih medija (tiskovnih i društvenih).

Zahvaljujemo svima koji su doprinijeli ostvarenju ove izložbe i slaganju Kataloga tiskovina a posebno djelatnicima Muzeja Gradski muzej Senj.

Gradski muzej Senj